

Ein Nußbaum wird ein Erbstück

Die Auftraggeber waren fasziniert von der Schönheit des Französischen Nussbaums mit seinem Farbspiel und seinen individuellen Wuchsmerkmalen. Ein Familientisch, archetypisch schlicht, aber modern gestaltet, soll der Einrichtungsmittelpunkt für Familie und Gäste sein. Dazu eine Bank mit Lehne. Stühle waren konfektioniert zu beschaffen.

Der Traum: diesen Tisch werden unsere Enkel erben.



Mit der Vision des fertigen Möbels im Kopf wird jeder Bohle ihr Platz am Tisch zugewiesen. Hierbei werden auch technische und holzphysiologische Eigenschaften berücksichtigt, die sich von Bohle zu Bohle im Stamm unterscheiden.





Die ersten Trennschnitte erfolgen



Die Zimmermannssäge schafft auch das harte Nußbaumholz



Leider hat man am Stammende einen Längenverlust. Hier sind aber auch tückische Risse, die wir am fertigen Tisch nicht haben wollen.



An der Tischkreissäge wird Kleinholz gemacht. Aber jedes Holzstück ist schon definiert.





Die Abrichthobelmaschine macht glatte und winklige Stücke.







Nach der Dickenhobelmaschine ist das Holz von allen Seiten glatt und zeigt sein wahres Gesicht. Der Meister kann das aber schon vorher erkennen.

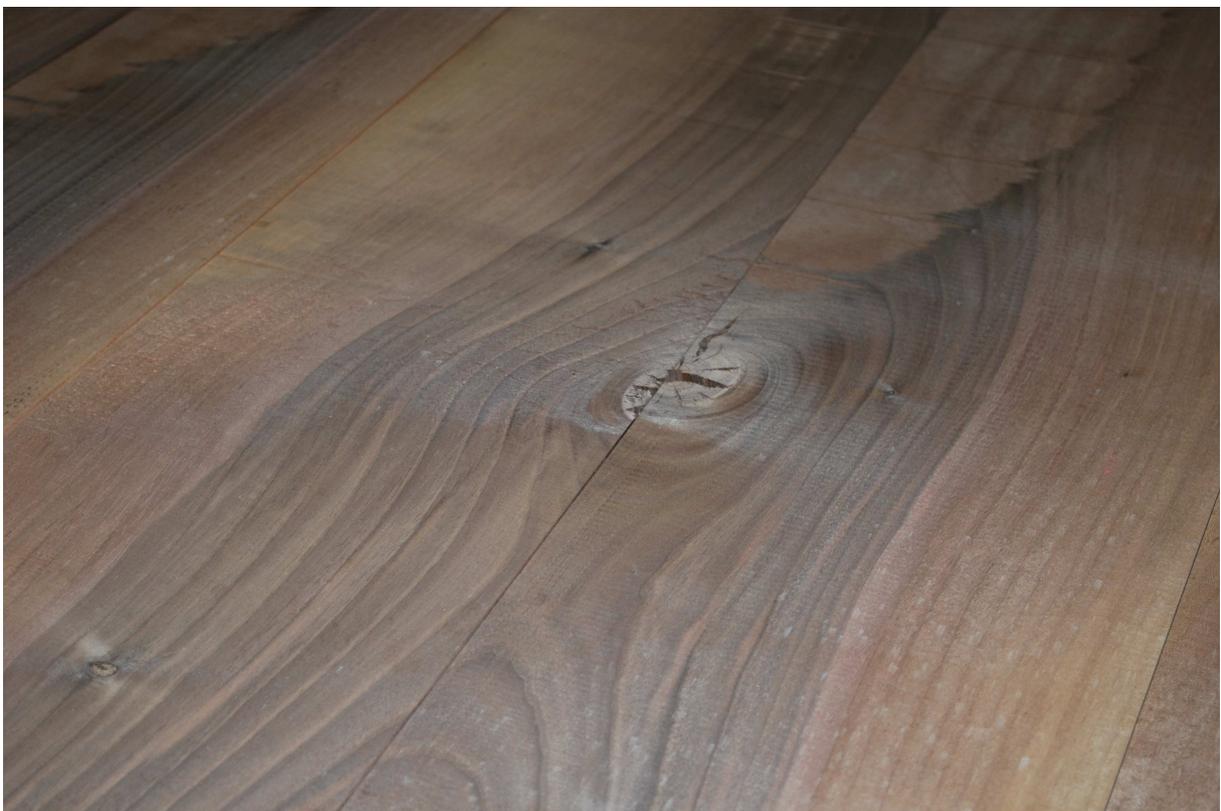




Die ersten Zusammenlegungen erfolgen.

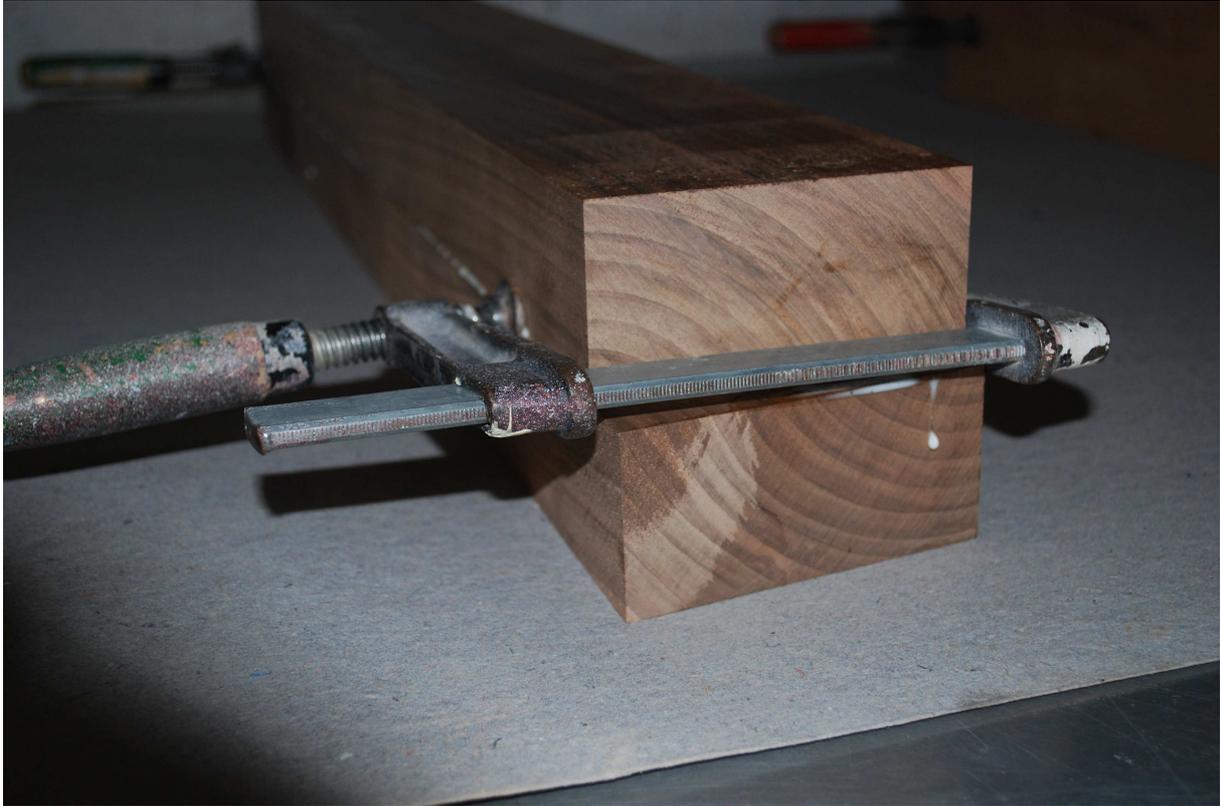


Das wäre der Rohbau für die große Tischplatte. Schaut etwas anders aus als „Maschinenholz“. Hier komponiert das erfahrene Auge.





Die Pfosten sind für die Verleimung in der Presse vorbereitet



Die große Platte liegt im Leim.





Das Holz für das Gestell ist gehobelt und gesägt, die Verbindungen sind hergestellt



Noch schlummert die schöne Farbe unter dem Schliff



Die Rückseite der Platte im Rohzustand. Hier muß nicht jede Faser glatt gehobelt sein.



Die Auszüge werden verleimt



Profilierung mit der Oberfräse

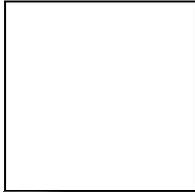


Verleimung der Bankzarge





Schliff der Tischbeinköpfe



Verleimung der Tischzarge



Die Zarge im Leim



Die Einlegeplatten vor dem Schliff



Der fertige Tisch 100 x 200 cm, mit Einlegeplatten verlängerbar auf 3,20 m